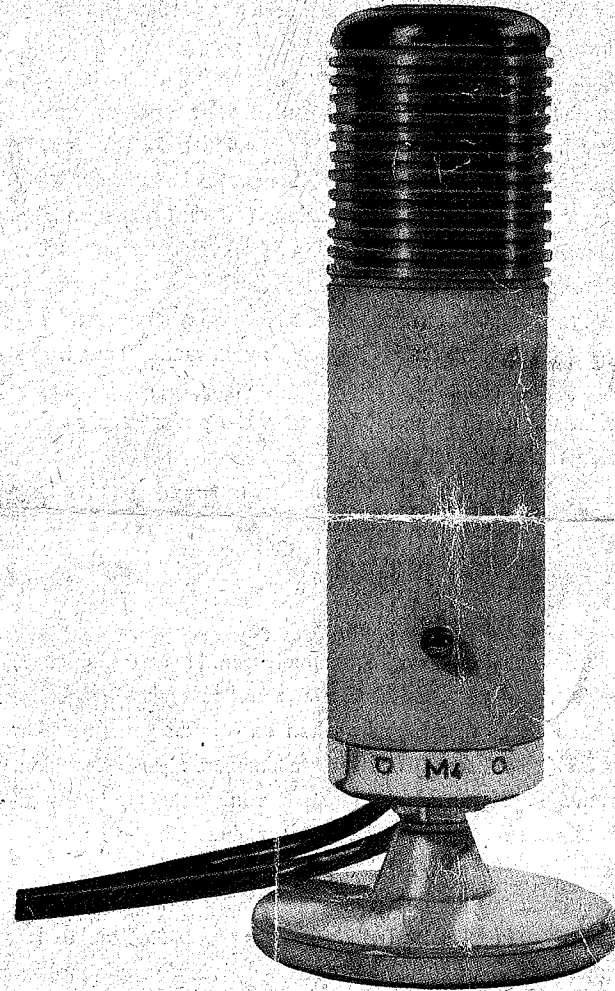


# Kondensatormikrofon M 4



## Bedienungsanleitung

Technische Daten, Schaltung usw.

**Ihr Kondensatormikrofon M4** ist durch den eingebauten Umschalter für alle Zwecke verwendbar. Durch einen Druck auf die linke Taste wird die Richtkennlinie nierenförmig, d. h. das Mikrofon nimmt den Schall vorwiegend von vorn auf, während von hinten auftreffende Geräusche nur geschwächt wiedergegeben werden.

Daraus ergibt sich, daß z. B. bei Lautsprecherübertragungen, bei denen sich die Lautsprecher im gleichen Raume oder in der Nähe befinden, oder in geräuschvollen Räumen, mit der Nierenrichtkennlinie gearbeitet werden muß. Die kugelförmige Kennlinie wird dort verwendet, wo keine störenden Nebengeräusche auftreten oder eingeschaltete Lautsprecher eine akustische Rückkopplung (Pfeifen) erzeugen können. Denn in dieser Stellung nimmt das Mikrofon den Schall von allen Seiten fast gleichstark auf. Es ist hier also nicht möglich, eine störende Geräuschquelle auszublenzen. In dieser Stellung verwendet man das Mikrofon im Studio zur Besprechung von Tonbändern oder zur Übertragung eines Gespräches vom runden Tisch, wo es darauf ankommt, von allen Seiten gleich gut zu übertragen.

Die rechte Taste „Kugel“ rastet nicht ein, sondern löst nur die andere aus, so daß in Stellung „Kugel“ beide Tasten herausstehen.

Die niedrige Impedanz von 200 Ohm und die dadurch geringe Ausgangsspannung (Lautstärke) haben wir bewußt gewählt, denn dadurch ist es möglich, lange Leitungen aus einfachen Draht anzuschließen, ohne daß dadurch die Übertragungsqualität leidet.

Muß eine Leitung, die länger als 10 m ist, entlang von Netzkabeln geführt werden, so kann das unter Umständen zu Brummscheinungen führen. Hier empfiehlt sich, abgeschirmtes Kabel (z. B. Kristallmikrofon-Kabel) zu verwenden. Wenn die Brummspannung zu groß ist, kann durch vorsichtiges Drehen an den beiden im Boden eingebauten Entbrummern (abwechselnd) auf Brumminimum eingestellt werden. Diese kleine Arbeit lassen Sie am besten im Bedarfsfalle von einem Fachmann ausführen, denn es besteht die Gefahr, daß die Entbrummer überdreht werden.

Für zerstörte Entbrummer übernehmen wir daher keine Garantie.

Zum Schluß noch einige Behandlungshinweise:

Das Mikrofon ist äußerst robust konstruiert. Trotzdem ist es gegen Stoß und Schlag empfindlich. Wenn es außer Betrieb gesetzt wird, ist es im Etui am besten aufgehoben. Wird vor dem Mikrofon gesprochen oder gesungen, halten Sie bitte etwas Abstand (mindestens 25 cm), denn die auftreffende Feuchtigkeit kann zu Störungen führen. Wenn Sie diese kurzen Hinweise beachten, werden Sie ein zuverlässiges Mikrofon besitzen.

#### TECHNISCHE DATEN:

Richtkennlinie	umschaltbar (Kugel — Niere)
Auslöschung bei Niere	~ 10 dB (180°)
Empfindlichkeit	3 mV/µB
Mittlere Ausgangsspannung	~ 100 mV
Frequenzbereich	30—15000 Hz
Abweichung	± 3 dB
Brummabstand bei $2 \times 10^{-1}$ µB	≧ 55 dB (1000 Hz)
Impedanz	200 Ohm
Netzspannung	220 V
Leistungsbedarf	10 VA
Röhrenbestückung	ECC 83
Kontrollampe	10 V/0,05 A
Gewicht	850 g
Höhe	216 mm
Durchmesser	60 mm
Gewinde (Ständer)	1/2"
Leitungslänge (höchstzulässige)	100 m

Sollte Ihr Mikrofon einmal seinen Dienst versagen, so senden Sie es bitte mit einer genauen Beschreibung des Fehlers und den beiden Garantiescheinen an uns ein. Wenn Sie dazu keine Zeit haben, können Sie natürlich jedes Rundfunkfachgeschäft mit der Beseitigung der Störung beauftragen.

Vergessen Sie auch hier nicht, die Garantiescheine und die Bedienungsanleitung mitzunehmen.

Besser ist es natürlich, das Mikrofon uns zu übergeben, da wir es am besten kennen und auch die evtl. nötigen Spezial-Ersatzteile vorrätig haben.

Unsere Adresse ist

**PGH**

Produktionsgenossenschaft des Elektro-Handwerks

**Elektro-Medizin, Vakuum-Technik**

**Leipzig-Leutzsch**

Abt. Elektro-Medizin: Telefon 46148, Georg-Schwarz-Straße 156

Abt. Vakuum-Technik: Telefon 45272, Franz-Flemming-Straße 80/82