

British Ribbon Microphone Manufacturer Timeline - 1960 to 1981

Make	Model	HY60	HY 61	HY 62	HY 63	HY 64	HY 65	HY 66	HY 67	HY 68	HY 70	HY 71	HY 72	HY 73	HY 74	HY 75	HY 76	HY 77	HY 78	HY 79	HY 80	HY 81	
Candenza	Crystal			Y	Y	Y	Y	-															
	Ribbon			Y	Y	Y	Y	Y	-														
Film Industries	M7		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	-												
	M8		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	?	?	-						
Grampian	GR1 & 2		-	-	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	-		
Lustraphone	Elizabethan		Y	Y	Y	Y	-																
	VR 53		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	-													
	VR 64		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	-											
	VR 65		Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	-											
	4-50 ribbon*									?	Y	Y	Y	-									
	4-70 ribbon*									?	Y	Y	-										
STC *																							
Coles (blue)	4021		Y	Y	J	J	J	J	J	J	-	-										Y	
	4032				G	G	G	-		-													
	4033		Y	Y	A	A	A	A	A	A	-	-											
	4035		Y	Y	D			-		-	-												
	4037				A/C	A	A	A	A	A	-	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y				
	4038		Y	Y	A	Y	A	A	A	A	-	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y				
	4108 condenser				Y	Y	Y	Y	Y	Y	-	-											
	4113 ribbon					Y	Y	Y	Y	Y	-	-											
	4119 double ribbon						Y	Y	Y	Y	-	-									Y		
	4136 condenser								Y	Y	-	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y			Y	
	MR1 ribbon (previously Reslo)																					Y	
	RCA GB Ltd	Varacoustic		Y	-																		
Tannoy	MR 425		Y	Y	-																		
	Slendalyne Uni				Y	Y	-																
	Slendalyne Velocity				Y	Y	-																
Notes																							
Letters and numbers indicate year and source, eg. WW 37 = Wireless World, 1937.												HY = Hi-Fi Yearbook - this is very good from about 1962 onwards											
Y												B&O announced an 'SM5" stereo model in 1963											
												I have never seen a Lustraphone 4-series microphone!											
STC became ITT-STC in 1971 and became part of Coles Engineering in April 1974. From 1977 they used the Coles name and logo.																							